

Comunicato n°6 del 4 ottobre 2018

La serata-evento “**Blu Mediterraneo**” con la consegna dei Premi “**Vela latina**” e la **Giornata del Parco letterario “Isola lampante”**, sono i principali appuntamenti dell’odierna giornata della **Settimana della cultura del mare di Gallipoli**, organizzata dall’associazione **Puglia&Mare** e dal **Comune di Gallipoli**.

La serata di premiazione si svolgerà nel **Teatro Tito Schipa** di Gallipoli (start alle 20,30) e avrà come filo conduttore **I suoni del mare** eseguiti dall’**ensemble Terra del Sole** diretta dal maestro **Enrico Tricarico** e con un ospite internazionale d’eccezione: il pianista e compositore albanese **Aulon Naçi**. Inoltre, si esibirà il balletto della **Betty Boop Dance Academy** diretta da **Eleonora Benvenga**.

Sarà anche proiettato il video realizzato da **Cristian Caracuta** con droni in volo, vincitore del **Concorso “Icaro”** sul tema del rapporto uomo-mare, che riceverà il **Premio “Vela Latina”**.

Sarà anche consegnato il **Premio “Vela Latina”** che riconosce l’impegno rivolto, in diverso modo, al mare. Di seguito i destinatari del riconoscimento: **Monica Priore**, giovane nuotatrice coraggiosa; **Aulon Naçi**, compositore, pianista e flautista albanese; **Dritan Leli** sindaco di Valona (che ha delegato a ritirare il premio la Vice Console d’Italia in Albania Cristina Natalizia); **Jonian Dolphin Conservation** di Taranto; **Fulvio Ricci** assessore di Laigneglia (dove negli Anni ’50 del secolo scorso si trasferì una piccola comunità di pescatori gallipolini con famiglie al seguito); **Vito Felice Uricchio** direttore dell’Irsa, l’Istituto di ricerca sulle Acque del Cnr di Bari; **Salvatore Bianco**, anziano pescatore di Gallipoli; **Cristian Caracuta** vincitore del **Concorso “Icaro”**, di cui sarà proiettato il video realizzato con droni in volo sul tema del rapporto uomo-mare.

La serata sarà condotta da **Barbara Politi** e da **Giuseppe Albahari**, direttore dell’evento. Va anche detto che la **Settimana della cultura del mare** nelle prossime settimane **sbarcherà in Svizzera**, grazie alla collaborazione con **Orazio Venuti**, presidente dell’**Associazione PUGLIASWISS**, che con la sua presenza arricchirà il parterre del Teatro Schipa.



Il **Parco letterario "Isola lampante"**, realizzato in collaborazione con l'**Associazione "Gallipoli Nostra"**, vivrà una sorta di giornata-laboratorio sul campo. Seguendo la **"Mappa letteraria della città vecchia"**, allievi del **Liceo "Quinto Ennio" di Gallipoli** guidati dallo storico **Elio Pindinelli** trasferiranno in una visita guidata la conoscenza di testi e luoghi su cui si sono preparati per diventare essi stessi futuri ciceroni di un circuito ancora in divenire. E' stato infatti ipotizzato che alle prime 15 tappe, che coinvolgono una ventina di autori, si possano aggiungere quelle di un secondo itinerario. **La visita guidata è aperta al pubblico** e inizierà alle 9,30 partendo dal luogo dell'antica **Porta Terra**, all'innesto del ponte secentesco con il centro storico.

Continua intanto, universalmente apprezzata, la mostra **"Dentro il blu"** di fotografie subacquee della campionessa italiana **Virginia Salzedo**, artista di origini salentine che vive a Trento. La mostra, allestita nell'atrio d'ingresso del **Liceo "Quinto Ennio"** situato sul corso Roma, potrà essere visitata tutti i giorni, fino al 7 ottobre, oggi dalle ore 19 alle 21 e sabato e domenica dalle 19 alle 22.

L'evento ha ottenuto il patrocinio della Regione Puglia con Pugliapromozione che ha concesso il riconoscimento di **#WEAREINPUGLIA** e della Provincia di Lecce.

La serata-evento che si svolgerà nel Teatro Schipa e tutti gli appuntamenti della **Settimana della Cultura del Mare** sono gratuiti.

Enrico Tricarico è pianista e compositore. La sua produzione conta attualmente un centinaio di titoli, dove si distingue, sulla soglia della tradizione, un esclusivo linguaggio moderno, istruito e raffinato. La sua musica è stata eseguita in vari festival e teatri da autorevoli interpreti ed è pubblicata e incisa su vari CD ed è di prossima uscita una pubblicazione musicologica. Sono state rappresentate in prima esecuzione moderna sue revisioni e trascrizioni di importanti opere recentemente ritrovate di Giovanni Paisiello (*Il matrimonio inaspettato* - opera buffa), Saverio Mercadante (*Concerto in sol n° 4* per flauto e orchestra) e Vincenzo Alemanno (*Mira! O fedel* - oratorio sacro per soli, coro e orchestra). Ha tenuto recital pianistici e in formazioni cameristiche a Bari, Roma, Parigi, Praga, Bruxelles, Salisburgo, Dortmund, Valona ed ha diretto sue composizioni per ensemble e sinfonico/corali. Oltre all'interesse per la musica classica, sacra e contemporanea è attivo come direttore, autore e arrangiatore di musica per lo spettacolo con gli "ArTango" e l'Orchestra "Terra del Sole" ospitando nelle varie kermesse artisti quali Fabio Concato, Albano Carrisi, Antonella Ruggiero, Edoardo Vianello, Eugenio Bennato,

Orietta Berti ed altri. Ricerca, studia e promuove la cultura musicale autoctona attraverso seminari, registrazioni discografiche e studi critici.

Aulon Naçi è compositore, pianista e flautista albanese, si è formato presso i conservatori di Udine, Bruxelles e all'accademia delle belle arti di Tirana. Ha tenuto corsi e seminari presso l'Accademia delle Arti Performative (HAMU) in Praga, al Royal Conservatory di Bruxelles, ed attualmente insegna "Notazione musicale nel XX secolo e contrappunto" all'Università delle Arti di Tirana. Le sue composizioni sono state eseguite soprattutto in Italia e nei festival internazionali di musica come "Soundscapes" a Udine, "Portrait Konzert" al Wiener Saal al Mozarteum University di Salisburgo e al Dudley Recital Hall, University of Houston. È stato premiato con il premio Albanian Excellence, facendo parte dell'Antologia History of Success (2014), premio assegnato alle più illustri personalità albanesi. È stato membro della giuria alla finale di Eurovision Song Contest che ha avuto luogo a Kiev in Ucraina e a sua discografia consiste in diverse collaborazioni e pubblicazioni. La sua produzione risente delle nuove avanguardie pur tuttavia comprendendo musica dagli influssi popolari, soprattutto della sua Albania, e musica dalle tinte minimaliste ispirata dalla natura e in particolare dal mare. Su quest'onda di genere musicale Aulon Naci raggiunge la sua personale storia di successo.

L'ufficio stampa
info@pugliaemare.com

COMUNICATI PRECEDENTI

Comunicato n°4 del 3 ottobre 2018

“**L’immenso mare delle donne**” è il titolo dell’incontro serale dell’odierna giornata della Settimana della cultura del mare di Gallipoli, organizzata dall’associazione Puglia&Mare e dal Comune jonico, che in mattinata riserva una proiezione cinematografica agli allievi delle scuole medie superiori cittadini.

La conversazione sul mare, che vede interpreti solo al femminile ma è indirizzata a tutti - o non è forse sbagliato dire soprattutto all’altro genere - è in programma alle ore 19,30 nella **Biblioteca comunale di via Sant’Angelo**. La serata è organizzata in collaborazione con la locale sezione della FIDAPA BPW Italy presieduta da **Anita Marzano**. La quale parteciperà alla conversazione insieme con **Antonella Russo** (assessore comunale tra l’altro a turismo e associazionismo), **Maria De Giovanni** (giornalista e scrittrice), **Paola Apollonio** (dirigente scolastica dell’Istituto “Vespucci” di Gallipoli), **Maria Gabriella de Judicibus** (scrittrice), **Loredana Abbate** (vedova del mare), **Maria Consiglia Mercuri** (poetessa), **Titty Pagliarini** (presidente dell’associazione culturale La Fenice), **Giuseppina Antonaci** (presidente dell’Istituto tecnico superiore per l’industria dell’ospitalità e del turismo allargato di Lecce), **Imma Petio** (Centro studi relazioni adriatico-mediterranee di Lecce) e **Federica Rima** (campionessa di vela).

Lo scenario dell’incontro sarà a tutto mare con le opere della **pittrice Patrizia Chiriaco** e gli intermezzi musicali affidati alla **pianista Gabriela Greco**.

In mattina, il **Teatro Italia** ospiterà la **proiezione del film “Mare nostro”** che intreccia e ricompone memorie e frammenti di Molfetta (ma luoghi e voci ed ecosistema sociale hanno il valore universale della “nostra” mariniera). Al termine del film, il **regista Andrea Gadaleta Caldarola** dialogherà con il giornalista e scrittore **Nicolò Carnimeo** e con allievi degli Istituti d’istruzione superiore cittadini.

Continua intanto, universalmente apprezzata, la mostra **“Dentro il blu”** di fotografie subacquee della campionessa italiana **Virginia Salzedo**, artista di origini salentine che vive a Trento. La mostra, allestita nell’atrio d’ingresso del **Liceo “Quinto Ennio”** situato sul corso Roma, potrà essere visitata tutti i giorni, fino al 7 ottobre; oggi e domani dalle ore 19 alle 21 e sabato e domenica dalle 19 alle 22.

L’evento ha ottenuto il patrocinio della Regione Puglia con Pugliapromozione che ha concesso il riconoscimento di **#WEAREINPUGLIA** e della Provincia di Lecce.

Tutti gli appuntamenti della **Settimana della Cultura del Mare** sono gratuiti.

L’ufficio stampa
info@pugliaemare.com

Comunicato n°3 del 2 ottobre 2018

Economia del mare e comunicazione in presenza di minori. Sono questi gli argomenti che saranno tratti oggi nell’ambito della **Settimana della Cultura del Mare** di Gallipoli organizzata dall’associazione Puglia&Mare e dal Comune jonico.

Le esigenze d’innovazione di cui emerge sempre più prepotentemente il bisogno quando si tratta di economia del mare nonché le opportunità per le imprese del settore, saranno oggetto della **Serata Blue Lab**, un Laboratorio di idee organizzato in collaborazione con **Arti Puglia**, l’Agenzia regionale per la Tecnologia e l’Innovazione. L’obiettivo è quello d’illustrare alle imprese di acquacoltura e di pesca le opportunità offerte dal **Progetto Blue Bost**, raccogliere segnalazioni di problematiche e fabbisogni aziendali, indicare soluzioni e proposte di interventi innovativi. Vi partecipano: **Nicolò Carnimeo** dell’Università degli studi “Aldo Moro” di Bari, **Carlo Gadaleta Caldarola** project Manager di Arti Puglia e **Manuela Masciopinto**, Avvisatore Marittimo/C.r.e.s.t.a. L’incontro è in programma alle ore 18,30 presso il Chiostro di San Domenico ubicato sulla riviera di ponente del centro storico.

In mattina, invece, la Sala Convegni della Galleria dei Due Mari ospiterà il corso di aggiornamento professionale per giornalisti intitolato **“Raccontare il mare: Minore a bordo”**, riconosciuto dall’Ordine dei giornalisti che attribuirà 4 crediti formativi partecipanti. I relatori sono **Maria Cristina Rizzo**, Procuratore della Repubblica per i Minori di Lecce, e i giornalisti **Federica Sabato** e **Giovanni Delle Donne**. Il corso, **promosso dalla rivista Puglia&Mare**, è intitolato al compianto giornalista **Domenico Faivre**.

Continua intanto la mostra **“Dentro il blu”** di fotografie subacquee della campionessa italiana **Virginia Salzedo**, artista - non può definirsi diversamente - di origini salentine che vive a Trento. La mostra, allestita nell’atrio d’ingresso del Liceo **“Quinto Ennio”** situato sul corso Roma, potrà essere visitata tutti i giorni, fino al 7 ottobre; oggi e domani dalle ore 19 alle 21 e sabato e domenica dalle 19 alle 22.

Per la **ricerca sul tuffatore da grandi altezze Alessandro De Rose** svolta dagli allievi dell’Istituto “Amerigo Vespucci” di Gallipoli, la vincitrice è risultata la **studentessa Alice Calasso** che frequenta il corso di studi commerciali ad indirizzo sportivo ed è stata premiata nella serata inaugurale dell’evento in presenza dell’atleta e degli altri ospiti della serata svoltasi nel Chiostro di San Domenico.

L’evento ha ottenuto il patrocinio della Regione Puglia con Pugliapromozione che ha concesso il riconoscimento di **#WEAREINPUGLIA** e della Provincia di Lecce.

Tutti gli appuntamenti della **Settimana della Cultura del Mare** sono gratuiti.

L’ufficio stampa
info@pugliaemare.com

Comunicato n°2 dell’1 ottobre 2018

L’inaugurazione di una **mostra di fotografie subacquee e la presentazione di un volume di poesie**, sono gli odierni appuntamenti della **Settimana della Cultura del Mare** di Gallipoli organizzata dall’associazione Puglia&Mare e dal Comune di Gallipoli.

La mostra s’intitola **“Dentro il blu”** e le fotografie sono opera di **Virginia Salzedo**, che tre giorni addietro, a Monte Argentario, ha vinto il titolo assoluto nel campionato italiano di foto subacquea, dopo avere vinto l’oro per la categoria grandangolo, l’argento per la categoria macro e il bronzo per la rappresentazione “pittorica” dell’ambiente marino. Le fotografie in mostra propongono uno spaccato della sua bellissima produzione nata nei mari del mondo, che le ha fatto meritare il podio nei più importanti campionati in Italia e all’estero. Il mese scorso, le è stato anche attribuito il Premio Paolo Costa.

La mostra è allestita nell’atrio d’ingresso del Liceo “Quinto Ennio” (Corso Roma) e sarà inaugurata alle 19,30 con l’intervento del sindaco **Stefano Minerva** e del presidente della Provincia di Lecce **Antonio Gabellone**. La mostra potrà essere visitata tutti i giorni, fino al 7 ottobre; da domani a venerdì, dalle ore 19 alle 21 e sabato e domenica dalle 19 alle 22.

L’aula magna dello stesso Istituto ospiterà, subito dopo, la presentazione del volume **“La malinconia del raggiungimento” che raccoglie l’opera omnia poetica di Luigi Sansò** (1891-1963), il quale fu docente del Ginnasio cittadino. La scaletta della serata prevede i saluti del dirigente scolastico, lo scrittore **Antonio Errico**, e dei presidenti delle associazioni che hanno sostenuto la pubblicazione: **Elio Pindinelli** di Gallipoli Nostra, **Anita Marzano** della Fidapa, **Lucia Fiammata** della Pro Loco, **Luca Russo** del Rotary Club e **Giovanni De Marini** del Lions Club.

La riflessioni *dalla* poesia di Sansò saranno oggetto della relazione del professore **Carlo Alberto Augieri**, docente di Critica letteraria ed Ermeneutica del testo dell’Università del Salento. “La pubblicazione - sostiene **Alessandra**

Bray, presidente di Puglia&Mare - si propone di evitare che all'oggettiva discriminazione di Sansò frutto dell'accentramento culturale s'aggiunga l'oblio dei suoi concittadini e realizza, dopo molti lustri, un'ambizione del direttore dell'evento, **Giuseppe Albahari**. Tra i tanti che l'associazione deve ringraziare per la pubblicazione, cito solo i nipoti del Poeta - **Alessandro, Anna, Luisa e Luigi Santo** - e poi **Nino Sansò, Gianni Caridi**, il colonnello **Carlo Solazzo, Elio Pindinelli** che ha collaborato con totale disponibilità ed è autore della copertina e le **Edizioni Milella** di Lecce".

La decisione di Puglia&Mare di realizzare la pubblicazione è motivata dal fatto che i libri e le pubblicazioni da cui sono state tratte le poesie riunite nel volume sono assolutamente introvabili.

In merito al programma dell'evento, va detto che mercoledì 3 ottobre ritorna il **Corso di aggiornamento professionale per giornalisti che in questa edizione verte sul tema "Raccontare il mare: Minore a bordo"**, intitolato al compianto giornalista **Domenico Faivre**, con attribuzione di crediti formativi dell'Ordine dei giornalisti. La dottoressa **Maria Cristina Rizzo**, Procuratore della Repubblica per i Minori di Lecce, dialogherà con il direttore del TG Norba **Vincenzo Magistà** e con la giornalista **Federica Sabato**.

Unitamente alle collaborazioni, quali risultano dalla brochure allegata, l'evento ha ottenuto il patrocinio della Regione Puglia con Pugliapromozione che ha concesso il riconoscimento di **#WEAREINPUGLIA** e della Provincia di Lecce.

Tutti gli appuntamenti della **Settimana della Cultura del Mare** sono gratuiti.

Virginia Salzedo, di origine salentina, vive a Trento, ma è in fondo al mare che riesce a sentirsi totalmente in armonia con la natura e con se stessa.

Consegue il primo brevetto subacqueo nel 1994. Cinque anni fa scopre la fotografia subacquea, per lei un mezzo meraviglioso per parlare al mare, per vivere la sua grande passione per il blu in modo ancora più intenso. Entra in punta di piedi, con la sua macchina fotografica, in un mondo fatto di respiri trattenuti, di bolle che inesorabilmente tornano a galla, di venti, di profumi intensi e di anime che si incontrano e si fondono.

Le sue foto sono state premiate nei più importanti concorsi di fotografia in Italia e all'estero.

Nel 2016 vince il campionato nazionale di fotografia subacquea per fotocamere compatte, nel 2017 vince l'argento al campionato italiano per la categoria reflex, nel 2018 vince il campionato italiano, ma questa volta si tratta del titolo assoluto. Da quest'anno è anche atleta della squadra nazionale di fotografia subacquea.

Sia nell'anno 2017, sia quest'anno, il C.O.N.I. le ha conferito la medaglia di bronzo al valore atletico per i risultati agonistici conseguiti.

Luigi Sansò nasce a Gallipoli il 2 luglio 1891. Da giovanissimi, declina in vari modi la sua passione letteraria, testimoniata da opere che spaziano dalla lungimirante visione di un'Europa di stati uniti alla critica letteraria, dai testi teatrali alla poesia; interessi, tali ultimi, che trovano un momento di alta sintesi nel poema in versi *Idrusa* sulla presa di Otranto da parte dei turchi avvenuta nel 1480. Si sposa nel 1930 con Ada Manzoletti, che nel 1933 gli dà la gioia della paternità con la figlia Teresa, ed insegna presso il locale Ginnasio. Sul versante politico, intorno agli Anni '30 è commissario prefettizio in diversi Comuni e guida infine l'amministrazione comunale di Gallipoli quale sindaco dal 1956 al 1958. Muore il 10 marzo 1963.

L'ufficio stampa
info@puagliaemare.com

Comunicato stampa n° 1 del 29 settembre 2018

Lunedì prossimo prende il via la **Settimana della Cultura del Mare**, evento di marketing territoriale, turistico e culturale che punta a valorizzare la “risorsa mare” – l’*elemento principe* della nostra Puglia – attraverso le arti, i saperi e le tradizioni per **sensibilizzare a un utilizzo coscienzioso del mare**, *allo sfruttamento responsabile delle sue ricchezze e all’armonizzazione antropologica*.

La sensibilizzazione passa attraverso laboratori per grandi e piccoli, proiezioni cinematografiche, convegni, mostre, visite guidate e degustazioni di prodotti del mare allevati “consapevolmente”.

La manifestazione spazia dalla valorizzazione del comparto marinaro – nell’arte, nel cinema, nel turismo e nella formazione – alla rivalutazione dei mestieri del mare, della pesca e del turismo.

Dall’1 al 7 ottobre Gallipoli sarà la culla di tanti momenti di intrattenimento e approfondimento: mostre d’arte, incontri a tema con autori, convegni culturali, momenti di gusto, laboratori, concerti.

Quest’anno la Settimana della Cultura del Mare ospita l’incantevole **Mostra di fotografie subacquee Dentro il blu di Virginia Salzedo**, vincitrice di numerosi premi internazionali e componente della nazionale italiana di fotografia subacquea allestita nell’atrio d’ingresso del Liceo Quinto Ennio (Corso Roma).

In questi sette giorni ci sarà la possibilità di scoprire molto:

Già lunedì sarà la volta di Mare d’Inchiostro, serata inaugurale introdotta dai saluti di **Alessandra Bray** presidente dell’Associazione culturale **PUGLIA&MARE** che organizza l’evento e di **Stefano Minerva**, sindaco della città. Mare d’Inchiostro è una serata del **Festival regionale della letteratura** organizzato dall’associazione **Vedetta sul Mediterraneo** di Giovinazzo con la partecipazione del presidente, lo scrittore e giornalista **Nicolò Carnimeo**, dello scrittore di storie marinairesche **Fabio Pozzo** che dialogherà con il tuffatore **Alessandro De Rose** unico italiano del circuito Red Bull di tuffi da grandi altezze, del musicista-scrittore **Fabio Zuffanti** con il cantautore **Fabio Cinti** autori della rivisitazione delle musiche dell’album “La voce del padrone” di **Franco Battiato**. Sono inoltre in programma, la premiazione della ricerca di uno studente dell’Istituto “Amerigo Vespucci” su Alessandro De Rose e la consegna all’atleta del **Premio Vela Latina**. La serata è in programma nel Chiostro di San Domenico (Riviera Nazario Sauro, Centro storico, ore 19,30).

Martedì, oltre all’inaugurazione dell’anidetta mostra, nell’Aula Magna del Liceo Quinto Ennio **sarà presentato il volume La malinconia del raggiungimento** che riunisce tutta l’opera poetica di **Luigi Sansò** realizzato in collaborazione con le Associazioni **Gallipoli Nostra, Fidapa, Pro Loco, Rotary e Lions** – edizione Milella e la partecipazione del professore **Carlo Alberto Augieri**, docente di Critica letteraria ed Ermeneutica del testo dell’Università del Salento.

Inoltre:

Saranno proiettati due filmati: Mare nostro con la partecipazione del regista **Andrea Gadaleta Caldarola** e di **Nicolò Carnimeo**; e il **documentario Anche i pesci piangono** prodotto dall’associazione **Adriatic Recovery Project**, commentato da **Vittoria Gnetti**, componente del Core Team del progetto.

Con la **Conversazione sul tema L’immenso mare delle donne** organizzata in collaborazione con l’Associazione **Fidapa**, la Settimana della Cultura del Mare celebra le donne.

Come ogni anno ritorna il **Corso di aggiornamento professionale per giornalisti che in questa edizione verte sul tema “Raccontare il mare: Minore a bordo”** con attribuzione di crediti formativi dell’Ordine dei giornalisti.

Il numero delle “serate speciali” è stato aumentato per creare una serie di appuntamenti coinvolgenti per tutta la città:

- **SERATA BLUE LAB** per trattare di opportunità ed esigenze d’innovazione nei settori dell’economia del mare coin collaborazione con **ARTI Puglia** (3 ottobre);

- **SERATA dei gemellaggi con Laigueglia e Monfalcone** in collaborazione con gli **Istituti Comprensivi cittadini** e il **Coro della Pro Loco** (6 ottobre)
- **VISIONI BLU E BLU STREET FOOD** con interventi dello scrittore **Antonio Errico**, un concerto poetico in collaborazione con il **Presidio del Libro - Archivio del libro d'artista Verbamament di Sannicola** e degustazione del Gambero di Gallipoli (7 ottobre).

Imperdibile la **grande serata-evento** di venerdì 5 ottobre, **BLU MEDITERRANEO** presso il Teatro Schipa in cui saranno assegnati i **Premi Veli Latina** a chi si è distinto e speso per il mare. Sono in programma, lo spettacolo **Suoni dal mare** con ensemble diretta dal maestro **Enrico Tricarico** e la partecipazione del compositore e musicista albanese **Aulon Naçi**, il balletto della *Betty Boop Dance Academy* diretta da **Eleonora Benvenga** e la proiezione del filmato realizzato con drone in volo vincitore del **concorso Icaro**.

La settima edizione della Settimana della Cultura del Mare si preannuncia dunque ricca di appuntamenti tematici, iniziative collaterali, agevolazioni e sorprese.

Come ormai di consuetudine, in collaborazione con l'Associazione **Emys**, per gli studenti degli Istituti cittadini e di altre città marinare della Provincia (Porto Cesareo, Nardò, Racale e Ugento) si svolgeranno **Laboratori didattici sul mare, con visioni in realtà aumentata e proiezioni multimediali;**

Imperdibile anche due visite guidate:

Quella di presentazione del **Parco Letterario ISOLA LAMPANTE** in collaborazione con l'Associazione **Gallipoli Nostra** e di allievi del **Liceo Quinto Ennio** di Gallipoli (venerdì 5, ritrovo presso il frantoio ipogeo di via De Pace alle 9,30); e quella a tema mare **NEL BLU DIPINTO DI BLU** a cura dell'Associazione culturale **Amart** (sabato 6, partenza dal Museo civico di via De Pace alle 16,30).

Unitamente alle collaborazioni, quali risultano dalla brochure allegata, l'evento ha ottenuto il patrocinio della Regione Puglia con Pugliapromozione che ha concesso il riconoscimento di **#WEAREINPUGLIA** e della Provincia di Lecce.

Tutti gli appuntamenti sono gratuiti.

L'ufficio stampa
info@pugliaemare.com